

DIPLOMKONZERT

Kai Marco Salewsky

- Tenor -

Klasse Prof. Mario Hoff

Ute Weickenmeier (Klavier)

Luise Hecht, Dana Gensch (Sopran)

Werke von

G.F. Händel, R. Schumann,

H. Wolf, T. Medek,

F. Poulenc u.a.

Samstag

2. Juli 2005

19.30 Uhr

Saal Am Palais

Programm

Lieder:

R. Schumann aus „Liederkreis“ Op. 39

1. 1. In der Fremde
2. 3. Waldesgespräch
3. 9. Wehmuth

Hugo Wolf

4. Verborgenheit
5. Bei einer Trauung
6. Der Tambour

Tilo Medek

7. Das Wunder (1968)
8. Wo hast du all die Schönheit hergenommen (1961)
9. Die Harfe (1961)
10. Musik bewegt (1961)

Francis Poulenc

11. Air Grave
- C. Saint-Saens
12. Au Cimetière

Arien:

G. Fr. Händel aus „Rodelinde“

1. Szene, Rezitativ und Arie des Grimwald

D. F. E. Auber aus „Die Stumme von Portici“

2. Kavatine des Masaniello

M. Bruch aus „Die Glocke“

3. 1. Recitativ des Tenors mit anschließenden Anfang des Ensembles

G. von Einem aus „Der Prozeß“

4. Ausschnitt aus der Szene des Fr. Bürstner und des Josef K.

A. Lortzing aus „Zar und Zimmermann“

5. Duett Marie + Iwanow (Darf eine niedere Magd...)

W. A. Mozart aus „Die Entführung aus dem Serail“

6. Arie des Pedrillo (Frisch zum Kampfe...)

C. Zeller aus der Vogelhändler

7. Lied des Adam (Wie mein Ahnl zwanzig Jahr'....)